



NOTA DE PRENSA

Palat del Rey prepara la exposición 'Forma y luz' dedicada a la obra del escultor imaginero leonés Ángel Estrada

León, 11 de septiembre de 2026

La emblemática Iglesia de San Salvador de Palat de Rey, espacio expositivo de referencia de la Diócesis vinculado al Museo Diocesano y de Semana Santa, se prepara para acoger la exposición 'Ángel Estrada: Forma y Luz', que se podrá visitar desde el 18 de septiembre al 31 de octubre. Se trata de la tercera muestra que acoge Palat del Rey desde su reapertura en diciembre del pasado año 2025 por iniciativa de la 'Fundación Museo Diocesano y de Semana Santa' y propone al visitante descubrir la trayectoria y la obra de uno de los creadores leoneses más interesantes de las últimas décadas. Así, a modo de exposición antológica, 'Ángel Estrada: Forma y Luz' ofrece una visión conjunta de las dos principales vertientes creativas de este creador imaginero leonés formado en la Escuela de Bellas Artes de San Fernando, en Madrid: la imaginería procesional y la pintura, dos registros creativos que desde lenguajes diferentes comparten en la obra de Ángel Estrada una misma búsqueda de expresión, belleza y espiritualidad.

'SANTO CRISTO DEL PERDÓN'

El Museo Diocesano y de Semana Santa y la Cofradía del Santo Cristo del Perdón se han unido en el comité organizador de esta exposición 'Ángel Estrada: Forma y Luz' que cuenta con el patrocinio de la Cámara de Comercio y que se ubicará en ese incomparable marco de la Iglesia de San Salvador de Palat del Rey, templo de origen mozárabe del siglo X y considerado el más antiguo de la ciudad de León, en la actualidad configurado como espacio de exposiciones temporales del Museo Diocesano y de Semana Santa. Bajo su característica cúpula gallonada se presenta el 'Santo Cristo del Perdón', obra realizada en 1966, una imagen especialmente significativa que en este año 2026 ha conmemorado su 60º aniversario.

A ambos lados de la nave se situarán otras dos destacadas creaciones del artista: 'El Prendimiento', realizado para la Cofradía del Dulce Nombre de Jesús Nazareno, y el 'Cristo Yacente', vinculado a la Cofradía de Nuestra Señora de las Angustias y Soledad, en una presentación de tallas que se completará con una

Secretaría de Comunicación Social. Obispado. Plaza de Regla 7, León

Teléfono: 987 47 98 18

e-mail: prensa@obispadodeleon.org



serie de fotografías de Moisés García Martínez, que contribuyen a profundizar en la dimensión procesional de la producción de Ángel Estrada.

La faceta pictórica del artista se aborda a través de una selección de obras que permite recorrer algunos de los principales géneros cultivados a lo largo de su carrera, desde el retrato y la pintura de temática religiosa hasta el paisaje, uno de los asuntos que ocupó un lugar más destacado en su producción. Con este conjunto, la exposición presenta la amplitud de su lenguaje artístico y su particular manera de entender la forma y la luz.

Por último, se analiza la obra realizada por Estrada en el convento de Agustinas de Santa María Magdalena en Alcalá de Henares, donde escultura y pintura se complementan, creando una gran armonía entre la talla y los óleos.

De esta forma 'Ángel Estrada: Forma y Luz' va a proponer desde Palat un recorrido por la creación de Ángel Estrada, poniendo de relieve la riqueza y diversidad de un legado estrechamente vinculado a la ciudad de León y a su tradición artística y religiosa.

Una exposición que se podrá visitar desde el día 18 de septiembre hasta el 31 de octubre con horario los miércoles de 12 a 13:30 horas con acceso libre, jueves y Viernes de 18 a 20:30 horas, y sábados de 12 a 13:30 horas y de 18 a 20:30 horas, con precio de entrada de dos euros y con posibilidad de visita guiada realizando reserva en el correo electrónico info@mdyss.es